

(IN Eb)

# DAAHOUD

CLIFFORD BROWN

*S* Cm7 F7 Bbm7 Eb7 Abmaj7 G7(#5)

Fm7 Eb7 D7 Dbmaj7 Cmaj7

1.

Gm7 C7 Fmaj7

Fm7 Bb7 Ebmaj7 G7

Cm7 F7 Bbm7 Eb7 Abmaj7 G7(#5)

Fm7 Eb7 D7 Dbmaj7 Cmaj7 Fm7 Bb7

Ebmaj7 Eb6 Cm7 F7 A°7 G#7 G7

Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Abmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(#5)

(SOLOS)

Fm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Dbmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Abmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(#5)

Fm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Dbmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup>

Fm<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Ebmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Abmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup>(#5)

Fm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Dbmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

AFTER SOLOS D.S.

A<sup>o</sup>7 G<sup>#</sup>7 G<sup>7</sup> 3 Cmaj<sup>7</sup>

DRUM SOLO