


( in E b )

# TEA FOR TWO


VINCENT YOUMANS

**A**

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>



Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup>



**B**

Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Amaj<sup>7</sup> D<sup>7</sup> C#m<sup>7</sup> C#o<sup>7</sup>




Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Amaj<sup>7</sup> C<sup>7</sup>




**A'**

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>



Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Aø<sup>7</sup> D<sup>7</sup>



**C**

Gm<sup>7</sup>/Bb Aø<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> F#o<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Bbmaj<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup>



Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup>

